

Currículum

Assumpta Mercader i Solà neix el 30 de març de 1966 a Malgrat de Mar (Barcelona). És diplomada en treball social i titulada a l'Institut del Teatre en els departaments de titelles i veu.

Per la meva formació i experiència em puc oferir per a treballar com a:

- Narradora
- Actriu
- Titellaire
- Escriptora

També puc oferir:

- Tallers teatrals i de foment de la lectura
- Realització de rutes literàries
- Sessions de contes "amb els cinc sentits", combinant l'explicació de contes amb tallers d'arts plàstiques.

I tot el que siguin activitats que tinguin a veure amb la narració, la recitació i tot el que es relaciona amb la paraula dita com lectures, recitals, etc.

Ha realitzat diferents cursos en el Col·legi del Teatre i a l'Escola Municipal d'Expressió de Barcelona. Els anys 91-93 treballà en la companyia "Teatre de Lloguer". L'any 1994 creà, juntament amb Lidia Massó, la companyia "L'Espina de la Sardina".

A continuació us detallem els espectacles i contes que la companyia ha estrenat fins el moment:

. Espectacles per a teatres i sales grans:

- "Contes d'hivern" (2000). Tècnica mixta (narració, titelles, teatre).
- "El pescador d'andròmines". (1996). Teatre.
- "Barbahistòries" (1994). Tècnica de titella de guant.

. Espectacles de petit format:

- Tomba la tinta i salta el conte (2017)
- Quin berenar més animal (2016)
- Faules de Ramon Llull (2016)

- Llibres amb biblioteques dins (2015)
- El Petit món del petit Príncep (2014)
- La llebre i la tortuga, segona part (2013)
- "Petits contes de Nadal" (2012)
- "Raspall i altres contes de Pere Calders" (2012)
- "Una casa plena d'animals" (2011)
- "Contes de gossos" (2011)
- "Bruixes i bruixots" (2010)
- "Llegendes de Jaume I" (2009)
- "Contes d'aigua dolça i salada" (2008)
- "En Pep Puça i les coses grosses"
- "Per què?" (2007)
- "Contes de Gegants" (2005)
- "El cul d'en Jaumet" (2004)
- "Els contes de l'osset Elies" (2003)
- "El drac de Gaudí i altres contes" (2002)
- "Històries de trens" (2001)
- "La castanyera i altres contes de la tardor" (2000)
- "Contes de la jungla" (2000)
- "Contes de Nadal" (1999)
- "La gran idea d'en Benjami" (1999)
- "Els tres tambors" (1998)
- "L'ocellet que volia anar a l'Àfrica" (1998)
- "La lluna presumida" (1995)

. Narració de contes per a més grans de 8 anys:

- "El geni del botí" (2001)
- "La màgica història de l'escut de Can Ratés" (2001)

Els espectacles de contes de petit format de "L'Espina de la Sardina" es basen en la narració tot i que sempre compten amb el recolzament de material com il·lustracions, objectes i titelles per fer-los més atractius i entenedors. També busquen la complicitat dels infants convidant-los sovint a participar i convertint-los en determinats moments en protagonistes de les narracions.

Assumpta Mercader i Lídia Massó també escriuen i fins ara han publicat "La lluna presumida" (1995) Ed. El bullent, i la novel·la curta "El geni del botí" (abril del 2000), Ed. Alfaguara Grup Promotor. "El secret de Can Campassol", "La façana màgica de la biblioteca", "La torreta dels gegants" i "El vaixell de les palmeres" per l'Ajuntament de Malgrat de Mar. "La màgica història de l'escut de Can Ratés" i "passejant per Santa Susana" per l'Ajuntament de Santa Susanna. "Els gegants de Sant Andreu de Llavaneres", "Els emocionants viatges del cardenal Vives i Tutó", "l'extraordinari peix del mar de Sant Andreu de Llavaneres", "El misteri de les pilotes del CE Llavaneres", "el gat de Can Caralt" i "Petites històries de

pèsols" per l'Ajuntament de Sant Andreu de Llavaneres. "L'Entremaliat Tonet" i "En Tonet i les festes de Nadal" per l'Ajuntament d'Arenys de Munt. "La bugadera de Can Carrancà" i "la senyoreta Francisca de Martorelles" per l'Ajuntament de Martorelles. "Sala i Ricardis al Monestir de Sant Benet" per l'ajuntament de Sant Fruitós" i "En Molleric i la mina de Sant Vicenç" i "Toni Sors, de Sant Vicenç de Montalt a l'Everest" per l'ajuntament de Sant Vicenç de Montalt. "La turbina Francis i els farinons" per l'Ecomuseu-Farinera de Castelló d'Empúries". "Els peluts de Cabrils" per l'ajuntament de Cabrils. "Dues bruixes a Dosrius" per l'ajuntament de Dosrius. "El dimoniet de Sant Genís" per l'Ajuntament de Palfolls. Sis de Vilassís a Vilassar de Mar" per l'Ajuntament de Vilassar de Mar. També hem publicat diferents contes a la revista "Cavall Fort".

- L'any 2016 publica "la dona que somiava mariatxis" amb Voliana Edicions.
- L'any 2014 publica el conte "Hortènsia" a la revista de l'editorial Males Herbes.
- L'any 2012 i el 2013 interpreta el monòleg "Lívia" al festival Tarraco Viva.
- L'any 2012 amb Rosa Pou: "Pere Calders en mànigues de camisa"
- L'any 2011 amb la pianista Maria Carretero "Sis contes que acaben malament o no" amb textos d'Assumpta Mercader
- L'any 2009 guanya el premi literari "Montserrat Roig" de Narrativa amb el recull de contes "li pot passar a tothom".
- L'any 2009 crea amb Rosa Pou "Paraules en moviment": www.paraulesenmoviment.com
- L'any 2009, amb Rosa Pou i amb direcció de Núria Olivé "Contes de Poe" i "Qualsevol dia pot ser Nadal".
- L'any 2008, amb Rosa Pou "Mercè Rodoreda: senyores i minyones".
- L'any 2007, amb col·laboració amb Toni Hernández, estrenen "Tot és estupendo!".
- L'any 2006 Assumpta Mercader, sota la direcció de Paquito Márquez, estrena "La força de voluntat i altres contes de Quim Monzó".
- L'any 2004 estrenem "Relacions, liposuccions i altres embolics", una altra sessió de contes per a adults portada a terme per Assumpta Mercader i Núria Satorra .
- L'any 2002 amb Toni Hernández i Rosa Pou estrenem la primera sessió de contes per a adults titulada "Contes de Pes".

Assumpta Mercader també ha treballat com a dobladora en sèries infantils, com a profesora de teatre i també com a manipuladora de titelles a l'espai infantil de tv2 "Los Lunnis" i en publicitat.

Podeu trobar més informació a www.assumptamercader.cat